

# PROFESORADO DE EDUCACION SUPERIOR EN DANZA

Con orientación en DANZAS FOLKLÓRICAS ARGENTINAS

## ORGANIZACIÓN CURRICULAR

AÑO	CAMPO DE LA FORMACION GENERAL	CAMPO DE LA FORMACION ESPECIFICA	CAMPO DE LA FORMACION EN LA PRACTICA PROFESIONAL
1°	Pedagogía <b>Asignatura</b> 4 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	Danzas Folklóricas Argentinas I <b>Asignatura</b> 4 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	Práctica Profesional I: <b>Práctica docente</b> 5hs Cát. Sem. 160 hs Anuales
	Psicología Educacional <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	Zapateo Folklórico Argentino I <b>Asignatura</b> 3 hs Cátedras Semanales 96 hs Anuales	
	Alfabetización Académica <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	Apreciación y análisis musical aplicado a la danza <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
	<b>10 hs</b>	<b>10hs</b>	<b>5hs</b>
<b>Total horas cátedra: 25</b> <b>Materias: 7</b>			
2°	3 hs Cát. Sem. 96 Hs Anuales	3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
		Anatomía y Fisiopatología en la danza <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
		Sujeto de la educación en contextos diversos <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
		Antecedentes históricos y Desarrollo regional de las Danzas Folklóricas Argentinas <b>Asignatura</b> 3 hs Cát.Sem. 96 hs Anuales	
	<b>7 hs</b>	<b>16 hs</b>	<b>5hs</b>
<b>Total horas cátedra: 28</b> <b>Materias: 8</b>			
3°	Sociología de la Educación <b>Asignatura</b> 3 hs Cát.Sem. 96 hs Anuales	Danzas Folklóricas Argentinas III <b>Asignatura</b> 4 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	Práctica Profesional III: <b>Práctica docente</b> 6 hs Cát. Sem. 192 hs Anuales
	Psicología y Culturas Infantil, Juvenil y del Adulto <b>Asignatura</b> 4 hs Cát.Sem. 128 hs Anuales	Zapateo Folklórico Argentino III <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
	Tecnología de la Información y de la Comunicación <b>Taller</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	Didáctica especial de las Danzas Folklóricas Argentinas I <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
		Origen y desarrollo del Tango <b>Asignatura</b> 4 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	
	<b>10 hs</b>	<b>14 hs</b>	<b>6 hs</b>
<b>Total horas cátedra: 30</b> <b>Materias: 8</b>			
4°	Historia y Política de la Educación Latinoamericana, Argentina y Chaqueña <b>Asignatura</b> 3 hs Cát.Sem. 96hs Anuales	Danzas Folklóricas Argentinas IV <b>Asignatura</b> 4 hs Cá. Sem. 128 hs Anuales	Residencia pedagógica I <b>Ateneo/Tutoría</b> 6 hs Cát. Sem. 192 hs Anuales
		Tango I <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
		Instrumentos criollos <b>Asignatura</b> 4 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	
		Zapateo Folklórico Argentino para espectáculo <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
		Didáctica especial de las Danzas Folklóricas Argentinas II <b>Asignatura</b> 3hs Cát. Sem.	

		96 hs Anuales	
		Atuendo Tradicional Argentino <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
	<b>3 hs</b>	<b>20 hs</b>	<b>6 hs</b>
<b>Total horas cátedra: 29</b>			
<b>Materias: 8</b>			
	Formación en Derechos Humanos, Ética y Ciudadanía <b>Asignatura</b> 4 hs Cát.Sem. 128 hs Anuales	Danzas Folklóricas V <b>Asignatura</b> 4 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	Residencia pedagógica II <b>Ateneo/Tutoría</b> 8 hs Cát. Sem. 256 hs Anuales
	Cultura y Lengua Originaria <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	Investigación en Danzas Folklóricas Argentinas y Tango <b>Trabajo de Campo</b> 3 hs Cát.Sem. 96 hs Anuales	
		Folklore <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	
		Tango II <b>Asignatura</b> 3 hs Cát. Sem. 96 hs Anuales	
		Proyecto Final <b>Trabajo de Campo</b> 4 hs Cát. Sem. 128 hs Anuales	
	<b>7 hs</b>	<b>17 hs</b>	<b>8 hs</b>
<b>Total horas cátedra: 32</b>			
<b>Materias: 8</b>			