



U.E.S VILLA RÍO BERMEJITO

PROGRAMA

- **CARRERA:** Profesorado en Geografía para la educación secundaria
- **ESPACIO:** Formación en Derechos Humanos Ética Y Ciudadanía.
- **4 año**
- **ANUAL**
- **FORMATO:** asignatura
- **HORAS CATEDRAS:** 4
- **PROFESOR:** Segovia Rocío Yanina.
- **AÑO:** 2021

BLOQUE I: DERECHOS HUMANOS:

Introducción. Evolución de los Derechos Humanos: antecedentes .Declaración Universal de los Derechos Humanos .Características: Clasificación. La violación de los Derechos Humanos. Organismos de Derechos Humanos. La defensa de los Derechos Humanos en nuestro país. Protección internacional de los Derechos Humanos.

Los Derechos Humanos y el reto educativo: Perspectiva de la educación en y para los Derechos Humanos. Nuevo concepto de seguridad. Identidad y diversidad cultural. Desafíos del medio ambiente. Cultura de la paz.

❖ Bibliografía :

- ✓ MINISTERIO DE SEGURIDAD PÚBLICA –GOBIERNO DE LA PROVINCIA DEL CHACO “Derechos Humanos y formación ética” .

PROGRAMA 2021

- ✓ -BERTHA SOLÍS GARCÍA “Evolución de Los Derechos Humanos” , Biblioteca virtual ,Instituto De Investigaciones Jurídicas U.N.A.M,2017
- ✓ -CARLOS TUNNERMAN BEMHEIM “Los Derechos Humanos, evolución histórica y reto educativo” U.N.E.S.C.O, Caracas, 2015.
- ✓ MINISTERIO DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS, SECRETARIA DE DERECHOS HUMANOS Y PLURALISMO CULTURAL " Declaración Universal de Derechos Humanos”, Bs.As, 2016

BLOQUE II: DERECHOS HUMANOS, INFANCIAS Y ADOLESCENCIAS.

Derechos Humanos, niñez y juventud: Garantías individuales .Surgimiento. Visiones de la niñez en la Historia .Derechos Humanos en la adolescencia: Adolescencia y desarrollo humano. Adolescentes como sujetos de derechos.

El rol docente en relación a la violencia escolar .Maltrato infantil: tipos de maltrato orientaciones para actuar. Derechos de niñas, niños y adolescentes en Argentina: Normativas vigentes. La ética más allá de la clase.

❖ Bibliografía:

- ✓ C.O.P.R.E.D.E.H “ Derechos Humanos ,niñez y juventud” Guatemala, 2011
- ✓ U.N.IC.E.F “ Desarrollo adolescente y Derechos Humanos”, Caracas 2011
- ✓ “Derechos de niños, niñas y adolescentes en Argentina”, El congreso de los Chicos, 2017.
- ✓ MARIA JULIA VERNIERI “Violencia escolar ¿Se puede hacer algo?” edit. Bonum Bs.As.2010
- ✓ MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN “Maltrato infantil, orientaciones para actuar desde la escuela” Bs.As. 2010

BLOQUE III: LOS CÓDIGOS DE ÉTICA PROFESIONAL DE LOS PROFESORES

La ética docente y su compromiso: características. Educación para la democracia, la ética y la formación en valores en el marco de enseñanza-aprendizaje .La función de la escuela en la educación ética y ciudadana. Los grandes cambios que afectan a las Escuelas y a los actores educativos. Los requerimientos de la profesionalización. El docente, eje de contradicciones: idealización vs realidad.

❖ Bibliografía:

- ✓ IRAZEMA EDITH Y OTROS “El compromiso ético del docente, Escuela Normal Superior Veracruzana.
- ✓ SUAREZ JAVIER ROBERTO Y OTROS “Ética y práctica docente”, edit. Universidad del Norte ,Barranquilla, 2016
- ✓ FRANCISCO IMBERNÓN. LIPMAN “La profesión docente ante los desafíos del presente y del futuro ”Madrid , 1989

PROGRAMA 2021

- ✓ M. (1989) Programa de Filosofía para niños. Madrid Ed. De la Torre.
- Martinez Rodriguez, J. B. (2005). Educación para la ciudadanía. Ed. Morata. Madrid.
- ✓ JASON BEECH “Cambio social y educación , algunas reflexiones acerca del rol de la escuela en la actualidad” 2017

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSADO PRESENCIAL:

- Se descontará puntos por errores ortográficos según reglamento interno.
- Manejo de saberes disciplinarios.
- Vocabulario específico.
- Aporte de material solicitado y realización de tareas.
- Presentación en tiempo y forma de trabajos prácticos individuales y grupales
- Respeto de consignas.
- Predisposición al trabajo en equipo. Respeto de las reglas.
- Resolución de problemas socioculturales.
- Análisis crítico y reflexivo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSADO SEMIPRESENCIAL:

- Se descontará puntos por errores ortográficos según reglamento interno.
- Manejo de saberes disciplinarios.
- Vocabulario específico.
- Aporte de material solicitado y realización de tareas.
- Resolución de problemas socioculturales
- Abordaje de autores específicos.
- Análisis crítico y reflexivo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSADO LIBRE:

- Se descontarán puntos por errores ortográficos Según reglamento interno.
- Manejo de saberes disciplinares.
- Vocabulario específico.
- Abordaje de autores específicos.
- Análisis crítico y reflexivo.

Segovia Rocío Yanina.