



## I.E.S. RENÉ FAVALORO - U.E.S FUERTE ESPERANZA

### PROGRAMA 2021

CARRERA: **TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO SOBRE ESPACIOS RURALES**

UNIDAD CURRICULAR: GEOGRAFIA TURISTICA I: MUNDIAL.

AÑO DE CURSADO: 1ER AÑO

ANUAL/CUATRIMESTRAL: ANUAL

FORMATO: ASIGNATURA

HORAS CÁTEDRAS SEMANALES: 4HS CATEDRAS SEMANALES

NOMBRE Y APELLIDO PROFESOR: PLAZA, CAMILA EVELYN

#### **1- SÍNTESIS EXPLICATIVA:**

En esta unidad curricular se propone a los estudiantes una visión de los potenciales turísticos en los recursos naturales y culturales de los principales destinos turísticos mundiales. Cuyo objetivo principal es brindar los conocimientos de los recursos geográficos básicos de la estructura espacial más importante en relación con la geografía turística mundial; como de las particularidades existentes en los diferentes países turísticos y que componen la base de la oferta económica mundial.

#### **2- PROPÓSITOS**

Que los alumnos y alumnas:

- Analicen los principios del turismo, su dimensión espacial, social, cultural y política laboral y económica.
- Comprendan los factores determinantes de la localización turística.
- Aprendan los conceptos básicos en referencia a la Geografía del turismo internacional.
- Utilicen diferentes fuentes bibliográficas, documentales y cartografía relacionados con la geografía del turismo mundial.
- Estudien los principales recursos turísticos internacionales existentes y su conexión con la geografía y con los factores condicionantes para el conecto desarrollo de dicha actividad.
- Conocer los principales destinos del turismo internacional y su relación con el entorno geográfico y comprender los factores esenciales de la localización de la actividad turística.
- Estudien las principales actividades turísticas desarrolladas y la distribución internacional del turismo.

---

#### **BLOQUE I: "Importancia y finalidad de la geografía turística"**

SABERES: Definiciones de geografía y geografía turística. Clasificación de los recursos turístico. Los flujos turísticos. Regiones emisoras y Regiones receptoras. Los factores geográficos de localización turística. Modelos de desarrollo y tipologías de espacios turísticos.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- SILEO, SILVIA. Geografía y turismo, un encuentro espacial.



- ESCRICHE MILAN, Mercedes. Geografía, ordenación del territorio y espacios turísticos.
- BARRADO, D.A. y CALABUIG, J. (2001). Geografía mundial del turismo. Ed. Síntesis Gestión Turística
- AZCÁRATE, B. (2002). Geografía de los grandes espacios mundiales. Editorial UNED. Madrid.

---

## **BLOQUE II: "el impacto de la actividad turística"**

SABERES: Los impactos sobre el medio natural. Los impactos sobre el medio social.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- BARRADO, D.A. y CALABUIG, J. (2001). Geografía mundial del turismo. Ed. Síntesis Gestión Turística
- AZCÁRATE, B. (2002). Geografía de los grandes espacios mundiales. Editorial UNED. Madrid.
  - NIEVES HUERTES, Raquel. La imagen social del impacto del turismo sobre el medioambiente.

---

## **BLOQUE III: "Aéreas turísticas mundiales"**

SABERES: Las tendencias del turismo mundial. Regiones turísticas mundiales. Características físicas de Europa: Destinos Turísticos. Los países de mayor flujo turístico. Los recursos naturales y culturales. Los puertos, aeropuertos y ciudades destinos. Características físicas de Asia, África y Oceanía: Destinos Turísticos Países de mayor flujo turístico. Recursos naturales y culturales. Los puertos, aeropuertos y ciudades.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- BARRADO, D.A. y CALABUIG, J. (2001). Geografía mundial del turismo. Ed. Síntesis Gestión Turística
- AZCÁRATE, B. (2002). Geografía de los grandes espacios mundiales. Editorial UNED. Madrid.
- HERETER, R. (1998). Guía del Viajero por el mundo. Ed. Everest, León.
- LÓPEZ DAVALILLO. (2004). Guía de los países y territorios del mundo. Ed Síntesis. Madrid.

---

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSADO PRESENCIAL:**

- El alumno deberá cumplir con el 70% de la asistencia, si el alumno no cumple con el porcentaje de la misma, perderá su condición de regularidad.
- Entregar, en tiempo y forma, las producciones escritas requeridos por el profesor de la catedra.
- Aprobar las demostraciones prácticas que se realizar en los periodos evaluativos de la materia.



- Aprobar los cuatros (4) exámenes y/o trabajos prácticos, con una nota mínima de 6 (seis); con la posibilidad de dos (2) estancias recuperadoras. En el caso contrario el alumno perderá la condición de regularidad.
- Participación activa y respeto en clases.
- Compromiso y creatividad en las producciones propuestas en las clases virtuales.
- Se descontará puntos por errores ortográficos según reglamento interno:  
1er año: cada diez (10) errores se descontará un (1) punto.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSADO SEMIPRESENCIAL:

- Aprobar con una nota mínima a 6 (seis) los cuatro (4) parciales y/o trabajos prácticos, con posibilidad de dos (2) instancias de recuperación. Del caso contrario el alumno perderá su condición semipresencial.
- Responsabilidad en la entrega de los trabajos prácticos solicitados.
- Compromiso y creatividad en las producciones solicitadas durante el dictado de clases virtuales.
- Se descontará puntos por errores ortográficos según reglamento interno.  
1er año: cada diez (10) errores se descontará un (1) punto.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSADO LIBRE:

- Se descontará puntos por errores ortográficos según reglamento interno.  
1er año: cada diez (10) errores se descontará un (1) punto.

#### PARA ALUMNOS LIBRES:

Se le solicitará al alumno/a presentar un informe de la geografía sobre los análisis turísticos. Como práctica social y práctica económica. El material bibliográfico para la realización de este será facilitado por la profesora a cargo de la unidad curricular.