

I.E.S. RENÉ FAVALORO - U.E.S. FUERTE ESPERANZA

PROGRAMA 2021

CARRERA: Tecnicatura Superior en Turismo sobre Espacios Rurales

ESPACIO: Taller de Competencias Lingüísticas

AÑO DE CURSADO: 2021

FORMATO: Taller- Anual

HORAS CÁTEDRAS SEMANALES: 3 HS

NOMBRE Y APELLIDO PROFESOR: KOVTON, NATALIA

SÌNTESIS EXPLICATIVA

El lenguaje es un factor clave en el desarrollo humano en su doble función, individual y social. Individual, en tanto instrumento que permite a cada individuo pensar, transformar su conocimiento, regular su propia actividad y expresarse. Social, porque además de ser socialmente transmitido y mantenido, los grupos humanos se construyen y desarrollan en una actividad que tiene en el lenguaje su eje y soporte. Es el instrumento con el que la cultura se crea, se cimienta y se transmite. Estrechamente implicada en la vida afectiva y cognitiva de las personas, la lengua constituye el regulador de los sentimientos y el medio por excelencia de todo aprendizaje, tanto vital como académico. Dominar el lenguaje significa poseer los instrumentos adecuados para acercarse mejor al interior de uno mismo, para aprender de forma autónoma, para situarse en relación a los demás, para regular la convivencia y para cooperar con los otros. La lengua, en fin, contribuye a la creación de la propia imagen y fomenta las relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Aprender a comunicarse es establecer lazos con otras personas, es acercarse a nuevas culturas, realidades y mundos que adquieren consideración en la medida que se conocen. La competencia en comunicación lingüística entendida como la capacidad de comunicarse de manera eficaz en los diversos ámbitos de uso de la lengua posibilita junto con las restantes competencias básicas, la realización individual, el desarrollo del aprendizaje de modo permanente y autónomo, la inclusión social y el ejercicio activo de la ciudadanía.

El objetivo central de este espacio es que el alumno adquiera y / o afiance saberes relativos al sistema lingüístico del Castellano para mejorar y enriquecer sus producciones comunicativas tanto Orales como escritas,

Los educandos deberán discernir, evaluar, verificar la información que reciben o producen. Se trabajará con un enfoque comunicativo y sistémico como marco teórico y trabaja con desarrollos disciplinares de la gramática oracional y textual.

PROPÒSITOS:

- Participar activamente como hablante o como oyente en diferentes situaciones de comunicación oral, aceptando y tomando en consideración las opiniones ajenas y respetando los diferentes modos de hablar.
- Adecuar las intervenciones orales y la modalidad de escucha a los diferentes propósitos de situaciones comunicativas.
- Aplicar el conocimiento adquirido desde cuatro componentes parciales de la competencia comunicativa: lingüística, textual, pragmática y temática
- Conocer las estructuras de la lengua castellana a fin de lograr una correcta comprensión y producción del discurso.

- Incorporar nociones básicas de la lingüística del discurso para interpretar objetivamente los textos y elaborarlos de manera eficaz.

EJES DE CONTENIDOS

BLOQUE N.º 1

- El hecho de la comunicación: La comunicación humana. El concepto de comunicación. Los factores de la comunicación. Utilización de la comunicación. Funciones del Lenguaje. La teoría de los Actos de Habla: acto locutivo, ilocutivo y perlocutivo. Variedades lingüísticas. Registros lingüísticos. Competencias Comunicativas.
- El lenguaje. concepto de lenguaje. Conceptos afines al de lenguaje. Relación entre lengua y habla. Lengua. norma y habla. - La Lengua como Sistema
- La lengua como sistema de signos. Los diferentes sistemas de Signos. Componentes del Signo lingüístico. Propiedades del signo lingüístico.
 - Las relaciones morfosemánticas entre las palabras del sistema. Las relaciones paradigmáticas. Las relaciones sintagmáticas.

BLOQUE N.º 2.

- La entonación: la entonación en la cadena hablada La entonación según las clases de oraciones. Realce expresivo que proporciona la entonación. La expresión oral en el diálogo. - La oración según la actitud del hablante, La unidad estructural de la oración. La oración en la sintaxis. La oración como unidad lingüística La lingüística del discurso. El enfoque pragmático

BLOQUE N° 3

- Caracterización del verbo. Significación e importancia del verbo en la oración. Estructura del verbo, Los accidentes gramaticales del verbo. Las conjugaciones verbales. Primera conjugación: amar_ Segunda conjugación: temer. Tercera conjugación: partir. Verbos haber y ser .
- Clases de verbos: verbos auxiliares y copulativos. Los verbos predicativos.
- Verbos irregulares y perífrasis verbal. Formas divergentes en los verbos irregulares.
- El uso correcto de los tiempos verbales en los diferentes tipos de discursos.
- Los tiempos más usuales del indicativo. Las formas del subjuntivo y del imperativo, Las formas personales del verbo.
- Sonidos fonemas y letras, Diferencias entre fonema y monema. Clases de fonemas. Dificultades ortográficas por la relación entre fonemas y letras.
- Estructura de la Silaba silabas tónicas y átonas. Separación de sílabas entre vocales y consonantes. Diptongos triptongos hiato.

BLOQUE N°4

- La acentuación. La intensidad silábica. Situaciones específicas: Acentuación de diptongos y triptongos. Acentuación en hiato. La tilde en los monosílabos. La tilde en las palabras interrogativas y exclamativas. La tilde en los demostrativos. La tilde en las palabras compuestas. La tilde en la palabra aún. Cómo diferenciar por qué, porque, por que. Casos especiales de acentuación indistinta.
- La ortografía, Las reglas ortográficas. Sugerencias para la corrección ortográfica.
- El uso de las mayúsculas. Reglas para el uso de la numeración romana y abreviatura con mayúsculas.
- Los signos de puntuación. El empleo de las comas y los puntos. El uso de Otros signos de puntuación, Los signos auxiliares (interrogación y exclamación).

BLOQUE N°5

- La oración. Funciones en texto. Lugar de los elementos en la oración sin pausa. El verbo y el sujeto. Concordancia. Paradigma de la conjugación regular. Verbos irregulares. Distintos tipos de irregularidad Los verboides: infinitivo, gerundio y participio. Uso correcto del gerundio.
- El texto o discurso como unidad semántica o pragmática_ Coherencia y Cohesión. Concepto. La cohesión. Elementos. La referencia, Sinonimia, antonimia, hiperónimo e hipónimos, campo léxico y campo semántico_ Casos de oscuridad por la mala articulación de los elementos oracionales, falta de concordancia, mal uso de los signos de puntuación. El estilo telegráfico.

BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO, A, Y HENRIQUEZ UREÑA. P.: Gramática castellana. Ed. Losada. Buenos Aires, 1971.
- BARTHES. R: El proceso de la escritura Cerdos, Madrid, 1994,
- BERNARDEZ, H.: Introducción a la lingüística del texto. Espasa Calpe, Madrid, 1982.
- CASSANY, D. Describir el escribir. ptados, Barcelona. 1989
- COMO CORREGIR LA ESCRITURA. Piados_ Barcelona. 1994.
- CUADERNILLO NO 17 NUEVA ESCUELA (Lengua) Ministerio de Educación de la Nación.
- DE MAC. María- MARTINEZ Ester. Los actos del lenguaje. Edit A-Z, Buenos Aires, 1995,
- ECO Humberto. El signo. Ed. Lumen Barcelona. 1981.
- HALLIDAY. M. A. El lenguaje como semiótica social. La interpretación social del lenguaje y del significado, FCE, México 1982_
- KEBRAT, ORECCHIONI, C, La enunciación, Ed. Akal. Barcelona, 1983,
- MANACORDA M y AGUIRRE E, (1985): El discurso informativo de grado cero.
- MARTINET, A. Lengua hablada y código escrito. Gredos. Madrid. 19
- OMÁN, R, (1987) "Log actos de habla y la definición de literatura" en J.A. Mayoral (comp.) Pragmática de la comunicación literaria, Arco libros. Madrid
- RAE. Esbozo de una Nueva Gramática de la Lengua Española, Espasa Calpe. Madrid. 1974.
- SAUSSURE, F (1916) Curso de lingüística general, Payot Paris.
- SECO Diccionario de dudas y dificultades de lengua española, Espasa Calpe Madrid_ 1986.
- STUBBS, (1987): Análisis del discurso, Madrid. Alianza.
- TEXTO Y CONTEXTO, Semántica y pragmática del discurso_ Ed. Cátedra. Madrid. 1984 • VAN DIJK, T A. La ciencia del texto_ Piados, Barcelona 1983.
- ZAYAS. F. La reflexión gramatical en la enseñanza de la lengua, en textos Teide Barcelona 1994,

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Presencial, Semipresencial y Libres

Se evaluará puntualmente en los educandos:

- ✚ Su participación en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad, entonar adecuadamente.
- ✚ Su expresión de forma oral mediante textos que presenten de manera coherente: conocimientos, hechos y opiniones, empleando un vocabulario adecuado, no discriminatorio.
- ✚ Sus habilidades para localizar y recuperar información explícita y realizar inferencias en la lectura de diferentes tipos de textos, determinando los propósitos principales de éstos e interpretando el doble sentido de algunos.
- ✚ Sus producciones escritas con distintas intencionalidades (narrar, explicar, describir, resumir y exponer opiniones e informaciones), textos escritos (relacionados con situaciones cotidianas y escolares), en los que se presente de forma ordenada y adecuada el contenido del texto, utilizando los procedimientos o estrategias de planificación y revisión de los mismos, así como las normas gramaticales y ortográficas, cuidando los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital. *(Se descontará cada diez errores 1 punto, válido para exámenes parciales y finales) teniendo en cuenta el año de cursado; en este caso 1er año.*
- ✚ Su predisposición para tomar apuntes y/o aplicar diferentes técnicas de estudio.
- ✚ La presentación en tiempo y forma de las distintas producciones, individuales y/o grupales, como así también de las distintas actividades solicitadas en las clases.
- ✚ El desarrollo de actitudes como:
 - ♣ Saber argumentar y fundamentar las opiniones, los trabajos y las producciones.
 - ♣ Colaborar con los pares y aportar en clases.
 - ♣ Respetar los errores y los aciertos de los compañeros.
 - ♣ Abandonar conductas discriminatorias e irresponsables.
 - ♣ Manifestar espíritu y obrar crítico.
 - ♣ Valorar la formación superior como herramienta de crecimiento personal e intelectual.
 - ♣ Perfil académico y profesional competente para el nivel superior.

