



I.E.S. RENÉ FAVALORO - U.E.S. EL SAUZALITO

PROGRAMA 2021

CARRERA: **PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL**

UNIDAD CURRICULAR: Práctica Docente Residencia

AÑO DE CURSADO: 4to "D"

ANUAL/CUATRIMESTRAL: ANUAL

FORMATO: TALLER

HORAS CÁTEDRAS SEMANALES: 10 HS

NOMBRE Y APELLIDO PROFESOR: Ortiz Ariana Maira

1- SÍNTESIS EXPLICATIVA

En esta instancia, el alumno residente asume progresivamente diversas Responsabilidades de manera integral, en relación con la enseñanza y las prácticas Docentes que el desempeño requiera, rotando por distintas salas y espacios de Formación alternativa.

En la etapa inicial del espacio, el futuro docente junto con el profesor de la cátedra y el docente "orientador" elaborará, discutirá y ajustará el proyecto global para desarrollarlo en su inserción en las prácticas, según la institución y el grupo destinatario.

La Residencia será acompañada por Talleres destinados a reflexionar y sistematizar Las experiencias.

2- PROPÓSITOS :

La residencia será acompañada por diversos espacios Destinados a reflexionar y sistematizar los primeros desempeños, y a compartir. Presentar y debatir experiencias referidas a la producción de conocimiento sistematizado y así facilitar la elaboración de la Memoria Profesional, la que dará Cuenta de la experiencia acumulada en sus prácticas.

También se trabajará con escuelas asociadas donde se realizarán por parte de los alumnos residentes tareas de Observación y registro de clases. Observación de estrategias, materiales y recursos.

Colaboración con el docente en la actividad áulica, con responsabilidad creciente.

Planificación y desarrollo de la Residencia Docente. Diseño y desarrollo de prácticas docentes integrales (secuencias didácticas completas).

El trabajo de campo estará regulado por un Reglamento Interno de Prácticas donde se especifique derechos y obligaciones de los estudiantes, carga horaria para cada etapa de la práctica y tiempo de estadía en escuelas asociadas.

BLOQUE I

SABERES:

Transitar la formación pedagógica. La formación docente como trayecto. Problemas y dilemas de la formación docente de profesionales. Modos de organizar la formación Docente. Gajes del oficio. A qué llamamos enseñar. Por qué hay que enseñar. Para qué y cómo enseñar. Iniciación en la docencia. Enseñanza y oficio. Conocimiento práctica competencia y experiencia.

BIBLIOGRAFÍA:

- Anijovich, R. y otros. (2009) Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y Estrategias. Paidós. Bs. As.
- ALLIUD Andrés ESTANISLAO Antelo, los Gajes del oficio

BLOQUE II

SABERES:

Diario del profesor. Cómo empezar el diario de lo general a lo concreto. El Diario como instrumento para transformar la práctica. Formación en la práctica docente. Formación docente



inicial. Las prácticas como proceso social y guiado. Gestión del tiempo y tareas en el aula. La coordinación del grupo y tareas de aprendizaje. Administración de recursos para la enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA:

- PORLÁN, R. y Martín, J. (1993). *El diario del profesor: un recurso para la Transformación en el aula*. Diada. Bs. As.
- DAVINI María Cristina (2015). *La formación en la práctica docente*. Paidós. Bs As.

BLOQUE III

SABERES:

Reflexiones en torno a cómo enseñar. Estrategias innovadoras. Problemas de la innovación. Tiempo, espacio e innovación. La integración como estrategia. La significatividad. La narración en la enseñanza. El arte de narrar. La pregunta y los diferentes tipos de preguntas. Biografía escolar. Las emociones y el conocimiento. Emociones sentimientos e identidad personal y profesional. Vocación por la enseñanza. Fines morales: afecto, valor y las voces de los alumnos. Implicación personal en la tarea profesional. La experiencia y sus Lenguajes.

BIBLIOGRAFÍA:

- Day, C. (2006). *Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del Docente y sus valores*. Madrid: Narcea.
- Larrosa, Jorge, *La Experiencia y sus Lenguajes*, 2000.
- Litwin, Edith (2008), *El oficio De enseñar*.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSADO PRESENCIAL:

- Asistencia y presentación de actividades solicitadas.
- Se descontará puntos por errores ortográficos según reglamento interno.
- Coherencia y prolijidad en las presentaciones de actividades tanto orales como escritas.
- Respeto por la docente y hacia el grupo clase.

Ortiz Ariana Maira
Prof. Apellido y Nombres