



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología

Instituto de Educación Superior "René Favaloro"

Juan José Castelli



Diseño Curricular Áulico

Carrera:

Unidad Curricular:

Año:

Curso:

Formato de la Unidad Curricular:

Cantidad de Hs. Cátedras Semanales: Duración de la UC: (cuatrimestral/anual)...

Año:

Componentes:

1- FUNDAMENTACIÓN

Para la construcción de la misma, debe considerar los tres tipos de fundamentos:

- **Fundamento Epistemológico:** Tiene que ver con la concepción de conocimiento, de saber, de ciencia y de investigación científica vigente, así como el papel que todo ello desempeña en el desarrollo de la sociedad.
- **Fundamento Pedagógico:** Estos describen los principios y características del modelo pedagógico que se pretende implementar en la Unidad Curricular. Proporciona orientaciones para la organización del proceso de enseñanza y de aprendizaje.
- **Fundamento Antropológico:** Papel de la cultura dentro del proceso de planificación curricular (contexto).

2- PROPÓSITOS

Los propósitos son los enunciados que presentan los rasgos centrales de una propuesta; definen lo que, como docentes, pretendemos del curso y orientan y dirigen la selección de los contenidos.

Ej.:

- Promover el trabajo en red y colaborativo, la discusión y el intercambio entre pares, la realización en conjunto de la propuesta, la autonomía de los alumnos y el rol del docente como orientador y facilitador del trabajo.
- Estimular la búsqueda y selección crítica de información proveniente de diferentes soportes, la evaluación y validación, el procesamiento, la jerarquización, la crítica y la interpretación.

3- APRENDIZAJES ESPERADOS

Es el elemento que define lo que se espera que logren los alumnos, expresado en forma concreta, precisa y visualizable.

Se caracteriza por:

- *Estar compuesto de oraciones cortas que se inician con un verbo que permite expresar el aprendizaje en acción (ejemplo: prepara, diseña, describe, identifica, etc.); seguido del proceso que se debe desarrollar (ejemplo: un organigrama de una empresa); y termina con un complemento indirecto que indica finalidad y contexto de la acción (ejemplo: de manera clara y ordenada según el tipo de empresa descrito).*
- *El verbo, junto al proceso y contexto seleccionados para identificar el aprendizaje esperado debe reflejar el nivel de complejidad en el que se debe desarrollar la competencia.*

*Los aprendizajes esperados están directamente relacionados con las distintas dimensiones (**saber, saber hacer, saber ser**) de las competencias, por lo tanto:*

*Para **el saber**, se distinguen contenidos conceptuales o declarativos. Los aprendizajes orientados al desarrollo de conocimientos van desde un proceso simple de adquisición, hasta aquellos más complejos en la realización de una función.*

*Para **el saber hacer**, se distinguen contenidos procedimentales o de habilidades. Los aprendizajes orientados al desarrollo de habilidades en la ejecución de una acción o procedimiento, permiten la adquisición de las destrezas necesarias para la realización de actividades.*

*Para **el saber ser**, se distinguen contenidos actitudinales o valorativos. Los aprendizajes orientados al desarrollo de actitudes y valores apuntan al desarrollo de la formación personal y social para un desempeño adecuado en un contexto de trabajo determinado.*

Ej.: Identificar las características ópticas de algunos materiales y su comportamiento frente a la luz, estableciendo relaciones con sus usos en la vida cotidiana.

4- CAPACIDADES A DESARROLLAR

Se las define como construcciones complejas de saberes y formas de acción, que permiten intervenir en las situaciones educativas (además de comprenderlas, interpretarlas o situarlas) de una manera adecuada y eficaz, para resolver problemas característicos de la docencia. Están asociadas con ciertas funciones y tareas propias de la actividad docente, orientadas a enseñar y generar ambientes favorables de aprendizaje. Las capacidades generales son

1. *Dominar los saberes a enseñar;*
2. *Actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes;*
3. *Dirigir la enseñanza y gestionar la clase;*
4. *Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar;*
5. *Intervenir en el escenario institucional y comunitario; y*
6. *Comprometerse con el propio proceso formativo.*

Capacidades Específicas: Consultar cuadro de capacidades profesionales generales y específicas del Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la Formación Docente Inicial (pag.4-8):

https://inscastelli-cha.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2021/05/Marco_referencial_de_capacidades.pdf

5- SABERES

Los saberes se vinculan con los contenidos de los Diseños Curriculares, organizados por ejes y establecidos para cada Profesorado o Tecnicatura. Contemplan las tres dimensiones del Saber (Conceptual- Procedimental-Actitudinal). Ej.: El abordaje de acontecimientos y procesos sociales desde un enfoque contextual y procesual, considerando la perspectiva de género y la interculturalidad.

El componente saberes debe estar organizado de la siguiente manera:

5-1- UNIDAD N°.....:

5-2- BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD: *Apellido y nombre del/os autor/es- (Año de edición)-título de la obra- capítulo/ número de páginas (si fuera parte de una obra) – editorial- lugar de edición.*

6- PROPUESTAS DE ENSEÑANZA

Plan de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para que sus estudiantes logren los aprendizajes esperados. Decisiones que asume el docente, vinculadas con el modo en que concibe a la enseñanza y al aprendizaje. El mismo anticipa el contexto general de trabajo, define momentos de enseñanza y de evaluación, seleccionando estrategias acordes a los saberes que se abordarán.

7- CRONOGRAMA (MES ESTIMADO DE LAS PRODUCCIONES PARCIALES) CRITERIOS DE EVALUACIÓN (por MODALIDAD: presencial, presencial virtual - semipresencial):

Relacionados con los propósitos, aprendizajes esperados, saberes y estrategias de aprendizaje

8- CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

Materiales que el docente solicitará en el examen (por ej. Si va a solicitar un trabajo práctico, una monografía, secuencia, etc.)

Firma y aclaración del docente

Adecuaciones:

Unidad didáctica N°.....

.....
.....

Firma y aclaración del docente