



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



Diseño Curricular Áulico

“Metodología de la investigación”

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON
ORIENTACIÓN EN GRABADO, O ESCULTURA O PINTURA.C**

DISEÑO CURRICULAR ÁULICO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

FORMATO de la UNIDAD CURRICULAR: ASIGNATURA

CANTIDAD DE HORAS TOTALES y CARGA HORARIA SEMANAL: 4 horas
cátedras semanales. (124hs cátedras- 85hs reloj)

DURACIÓN ESPACIO: ANUAL

PROFESORA: PRESTER, MARCELA BELEN

Curso /AÑO: 4TO

AÑO de presentación/validez: 2021



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



FUNDAMENTACIÓN:

Teniendo en cuenta que la “Investigación científica” es un tipo particular de indagación de hechos o fenómenos de la realidad tomada como objeto de conocimiento. Los procedimientos pueden ser explicativos, descriptivos o analíticos conforme a los objetivos del investigador y al estado del conocimiento en un momento determinado del saber disciplinar. (De Espíndola, 2007.pag 18.) Supone y exige una serie de operaciones ordenadas y encaminadas a obtener resultados.

El propósito de esta unidad curricular es que los estudiantes conozcan los procedimientos a seguir, ya que el proceso de indagación científica no se inicia en la simple observación, sino en el planteo de un problema que se delimita consecuentemente con el universo de investigación.

Esto puede surgir como resultado de múltiples y discrepantes interpretaciones sobre un fenómeno dado, observaciones semejantes de diferentes autores o desprenderse de evidencia empírica, lo que conlleva generalmente a elaborar nuevas preguntas o postular hipótesis que necesitan ser contrastadas.

En este sentido, tanto el análisis por comprobación de hipótesis como la comprensión profunda de fenómenos cualitativos implican la definición de modelos conceptuales y analíticos, junto con un adecuado diseño metodológico. Por ello la asignatura “**Metodología de la Investigación**” permite a los estudiantes, acceder a una formación general, conocer las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para formular e implementar un proyecto de investigación, introduciéndolos a las características del conocimiento científico y a los debates existentes en las ciencias sociales. Su naturaleza interdisciplinar en cuanto a construcción de “objeto” supone una articulación entre distintas vertientes de las Ciencias Sociales, lo que implica la necesidad de alcanzar un conocimiento focalizado, situado en cada contexto, y que sea capaz de colaborar en el diseño de estrategias de intervención, tanto docentes como investigativas, adecuados para cada situación.



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



PROPÓSITOS

- Promover el aprendizaje de diferentes líneas epistemológicas desde las que se puede abordar una investigación.
- Propiciar el conocimiento de los componentes, etapas, momentos, fases e instancias del proyecto de investigación.
- Promover el trabajo en red y colaborativo propiciando el desarrollo de capacidades generales y específicas de la formación docente inicial.
- Generar situaciones de enseñanza que promuevan el desarrollo de juicio crítico y participación ciudadana.

APENDIZAJES ESPERADOS :

- Conocer las diferentes líneas epistemológicas desde las que se puede abordar una investigación.
- Conocer e identificar los componentes, etapas, fases e instancias del proyecto de investigación.
- Planificar y trabajar sobre el diseño del proyecto de investigación de forma clara y ordenada con el fin de que apliquen los conocimientos adquiridos.
- Lograr situaciones de enseñanzas que promuevan el desarrollo de juicio crítico, el trabajo cooperativo y colaborativo, y la participación ciudadana.

LAS CAPACIDADES GENERALES SON:

1. Dominar los saberes a enseñar;
2. Actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes;
3. Dirigir la enseñanza y gestionar la clase;



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



4. Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar; 5. Intervenir en el escenario institucional y comunitario; y
5. Comprometerse con el propio proceso formativo.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

1 a) Producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.

b) Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos y establecer sus alcances, en función del aprendizaje de los estudiantes.

2 a) Identificar las características y los diversos modos de aprender de los estudiantes.

b) Tomar decisiones pedagógicas que reconozcan y respeten la diversidad.

3 a) Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos, los espacios y los agrupamientos de los estudiantes.

b) Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento.

c) Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover el aprendizaje individual y grupal.

d) Diseñar e implementar actividades que incluyan la enseñanza explícita de las capacidades orientadas a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los niveles destinatarios.

e) Diversificar las tareas a resolver por los estudiantes, en función de sus distintos ritmos y grados de avance.

f) Utilizar la evaluación con diversos propósitos: realizar diagnósticos, identificar errores sistemáticos, ofrecer retroalimentación a los estudiantes, ajustar la ayuda pedagógica y revisar las propias actividades de enseñanza.

g) Diseñar e implementar diferentes procedimientos de evaluación para permitir a los estudiantes demostrar sus aprendizajes de múltiples maneras.



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



SABERES.

UNIDAD N.º1: Investigación. Método y Metodología de la investigación. Los enfoques cuantitativos y cualitativos de investigación científica. Lógicas de investigación científica. Definición de Paradigmas. Positivismo. Post Positivismo.

Teoría crítica y Constructivismo. Tipos de investigación científica.

Bibliografía:

- Lorenzo y Zangaro (2002) “Proyecto y Metodología de Investigación”. Capítulo nº3 “Los primeros pasos en el proceso de investigación científica” Ed. Aula Taller.
- Sampieri. R.H. (2006) Metodología de a Investigación. Capítulo Nº1 “Los Enfoques Cuantitativos y Cualitativos de la Investigación científica” Ed. Mc Graw Hill.
- RAMOS.C.(2015) “Los Paradigmas de la investigación científica” Trabajos de investigación
- **UNIDAD Nº2:** Investigación científica. Definición y características. Investigación cualitativa. Planteamiento del problema. Objetivos de investigación. Preguntas de investigación. Marco teórico. Variables y su clasificación. Hipótesis.

Bibliografía:

- Hernández. Sampieri. R (2006) Metodología de a Investigación. Capítulo Nº12 “El inicio del proceso cualitativo: planteamiento del problema, revisión de la literatura, surgimiento de las hipótesis e inmersión en el campo” Ed. Mc Graw Hill
- De Espíndola. B (2007) Metodología de la investigación social y educativa. 1ra ed. Corrientes.
- **UNIDAD Nº3:** El Diseño en el proceso de investigación. Definición. Características del diseño de investigación. Diseño Descriptivo. Diseño explicativo. Diseño explicativo y experimental. Los tipos de diseño Experimentales. Diseños Cuasi-experimentales. Población y Muestra, Elección de las técnicas de recolección de datos. Observación entrevista.



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



Bibliografía:

- De Espíndola. B (2007) “Metodología de la investigación social y educativa”. 1ra ed. Corrientes. (Capítulo N°7 “Los Diseños de investigación científica”) (capítulo N°8 Población y Muestra).
- Mendicoa, G. -2003- Sobre tesis y tesisistas: lecciones, enseñanza y aprendizaje. Buenos Aires. Espacios (capítulo N°6)

Unidad N°4: Planificación y Proyecto de investigación. Estructura y componentes del proyecto de investigación.

PROPUESTAS DE ENSEÑANZA :

- Poner al alumno/futuro docente en relación con situaciones educativas y contextuales reales/genuinas.
- Protagonismo de los alumnos en la construcción de sus conocimientos y resolución de propuestas de enseñanza.
- Combinar instancias de trabajo individual y grupal.
- Tener en cuenta la realidad de la profesión.
- Integración de contenidos/saberes.
- Considerar la diversidad (aula heterogénea)
- Preparación para la enseñanza.
- Incorporar criterios de evaluación (Tener en cuenta la evaluación formativa y la metacognición)



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



3- CRONOGRAMA (MES ESTIMADO DE LAS PRODUCCIONES PARCIALES)

Producción Parcial	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
1								
2				X	x			
3						x		
4								X



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



4- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Dominio de contenido.
- Capacidad de Análisis y de síntesis.
- Delimitación del tema y Formulación del problema e Hipótesis de trabajo.
- Elaboración del marco teórico: selección de la información, adecuación y aplicación de los procesos de pensamiento. (comparar, relaciona, diferenciar, sintetizar, definir, fundamentar, argumentar) pertinencia y equilibrio en la información.
- Presentación del informe, EN TIEMPO Y FORMA, cumpliendo con las normas, estructuración, presentación de datos, información, anexos necesarios, convenientes y adecuados.
- Redacción, coherencia, cohesión y vocabulario técnico.
- Respeto y Compromiso con la Unidad Curricular, con el grupo clase y con el entorno propio del campo de estudio.
- Trabajo cooperativo y participación en cada clase.

5- REQUISITOS DE ACREDITACIÓN:

Modalidad Presencial:

- 70% clases dadas.
- Aprobación de las producciones parciales (orales y escrita)
- Presentación y aprobación del Informe de investigación.
- Defensa del informe de investigación.

Modalidad semi- presencial:

- Deberá rendir una producción escrita.
- Realizar la defensa del informe de investigación. (se promedian las notas)

Modalidad libre:

- Producción escrita.
- Producción oral. (Deberá aprobar ambas producciones).



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología



El siguiente apartado se incorpora a la planificación a fin de garantizar la continuidad pedagógica de la formación de los estudiantes, cuando por razones ajenas a las intenciones educativas de los docentes se producen interrupciones de días de clases y por lo tanto, no se desarrollan la totalidad de saberes establecidos en el DCA.

El mismo debe ser completado y entregado, una vez finalizado el dictado de la Unidad Curricular.

14-Adecuaciones: (para completar en el transcurso de la implementación del diseño áulico)

Indicar los ajustes (selección de contenidos, modificación de bibliografía, propuestas, etc.) que se realizarán en función de tiempo y/o recursos disponibles.

Unidad didáctica N°

.....
.....
.....
.....

Unidad didáctica N°

.....
.....

Firma y aclaración del docente: **PRESTER, MARCELA BELEN.**

FECHA: **14 DE JUNIO DE 2021**



Provincia del Chaco

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología

