

“TECNICATURA SUPERIOR EN GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA”



AÑO 2021

DOCENTE: Daniel Esteban Pértile.

DISEÑO CURRICULAR ÁULICO DE:
PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES III: Planificación, Evaluación y Gestión
de un Proyecto productivo

Formato: Taller.

Horas Totales: doscientos cincuenta y seis (256) horas cátedras anuales.

Carga Horaria Semanal: ocho (8) horas.

Duración del espacio: Anual.

Profesor: Daniel Esteban Pértile.

Curso: 3^{er} Año.

FUNDAMENTACIÓN:

El campo de formación de la práctica Profesionalizante está destinado a posibilitar la integración y consolidación de los saberes construidos, y garantizar la articulación teoría-práctica en los procesos formativos a través del acercamiento de los estudiantes a situaciones reales de trabajo.

Tienen carácter de integradoras de la Formación Técnico Profesional y permiten la puesta en juego de las capacidades en situaciones reales de trabajo, garantizando al futuro profesional un piso mínimo de autonomía, responsabilidad y calidad en su actuación en los procesos socio-productivos.

La práctica Profesionalizante, constituye una actividad formativa a ser cumplida por todos los estudiantes, con supervisión docente.

Dado que el objeto es familiarizar a los estudiantes con las prácticas y el ejercicio técnico-profesional vigentes, puede asumir diferentes formatos (como proyectos productivos, micro-emprendimientos, actividades de apoyo demandadas por la comunidad, pasantías, entre otros), llevarse a cabo en distintos entornos (como laboratorios, unidades productivas, entre otros) y organizarse a través de variado tipo de actividades (identificación y resolución de problemas técnicos, proyecto y diseño, actividades experimentales, práctica técnico-profesional supervisada, entre otros).

Las metodologías que se implementarán son las de taller, seminario, trabajo de campo, etc.

Este Trayecto se lo organiza creando ambientes de trabajo, centrado en el desarrollo de experiencias formativas y experimentales en observación directa a una explotación agropecuaria determinada. Por lo tanto, permite aplicar las capacidades básicas desarrolladas en otras áreas a la resolución de problemas planteados en situaciones concretas de trabajo.

Por la naturaleza de los contenidos específicos que hacen a la carrera, el desarrollo de este Trayecto crea vínculos con productores agrícolas, ganaderos, forestales, y apícolas, con pequeños productores de la región, organismos gubernamentales, no gubernamentales, públicos y/o privados cuyas actividades permitirán a los estudiantes obtener experiencias significativas.

Con el objeto de lograr una mejor aproximación a los contextos reales de trabajo, se potenciará la organización de proyectos o actividades de simulación que presenten características análogas a las de los ambientes reales de trabajo.

El principal propósito de este Trayecto es el abordaje del ejercicio del rol de técnico especialista en la materia, a partir de aproximaciones sucesivas con la realidad laboral, a las prácticas profesionales y a las prácticas formativas de los estudiantes.

Cobra sentido desde el inicio de la formación del Técnico en Producción Agropecuaria como:

- Una alternativa para iniciar desde el primer año de la carrera un recorrido por las prácticas profesionales y el futuro contexto laboral.
- Una estrategia para que los alumnos se apropien de conocimientos que le permitan enfrentar eficazmente los problemas que le plantee el ejercicio profesional, en un proceso constante de reflexión sobre la acción, generando nuevas prácticas.
- Una instancia para superar la fractura entre los espacios curriculares teóricos y las prácticas, a fin de evitar una escisión entre la formación de los técnicos y el ámbito real de desempeño de su función.

Para desarrollar los contenidos se proponen tres ejes fundamentales:

- Rol del Técnico Superior en Gestión de la Producción Agropecuaria.
- La Producción Agropecuaria como medio de desarrollo local, regional y nacional.
- Proyectos Productivos.

Estos ejes no implican una secuencia única, en un orden lineal predeterminado, en tanto que se entrecruzan y articulan entre sí, impregnando cada uno el ámbito de los otros. No obstante, a fin de garantizar la propuesta y considerar la necesaria secuenciación de contenidos, se acentuará el desarrollo de uno de estos ejes según el año de cursado de la carrera.

PROPÓSITOS:

- Propender el desarrollo de actitudes positivas y valores universales para el ejercicio responsable que requiere el rol de Técnico Agropecuario.
- Generar espacios de análisis e intercambio de experiencias que le permitan brindar nuevos métodos y técnicas de asistencia al ámbito de la producción.
- Promover la eficacia académica que permita responder demandas que surjan de la región.

- Propiciar el desempeño en el área de la producción agropecuaria, permitiéndoles transformar la realidad local y regional.
- Fortalecer sus niveles de comprensión para la resolución de problemas.
- Ofrecer al futuro profesional los saberes fundamentales para la elaboración, implementación y evaluación de proyectos destinados a la producción agropecuaria.

APENDIZAJES ESPERADOS:

Esta Unidad Curricular pretende que el alumno logre:

- Un conocimiento cabal del uso de las técnicas agronómicas en especial énfasis en los proyectos de estudios y evaluaciones de proyectos productivos en base a situaciones reales.
- Consolidación de los saberes construidos en la formación de los campos y/o áreas específicas, y garantizar la articulación teoría-práctica en los procesos técnicos a través del acercamiento a situaciones reales.
- Saber evaluar los proyectos técnicos – económicos – financieros - productivos locales y regionales.
- Lograr interpretar los índices económicos y financieros de una empresa agropecuaria.
- Explicar los Informes Técnicos agrícolas, forestales, ganaderos e industriales.

CAPACIDADES:

CAPACIDADES GENERALES:

Tener dominio de las terminologías económica y financieras que aportan las publicaciones científicas.

Actuar en forma desenvuelta sobre la información recibida para poder brindar una asistencia sobre el tema abordado.

Intervenir rápidamente ante una situación problemática planteada.

Compromiso con el sector al que está brindando sus aportes técnicos.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

Originar ideas y nuevos conocimientos de acuerdo a los aprendizajes recibidos.

Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar las metas en función del aprendizaje.

Constituir metas de aprendizaje.

Planificar con los recursos disponibles un plan técnico económico y financiero.

Diseñar e implementar estrategias que sean útiles al sector de la producción.

Diseñar e implementar acciones que incluyan la enseñanza alineada a:

A.-) Fortalecer el aprendizaje.

B.-) Variar tareas de resolución de problemáticas planteadas.

Implementar procedimientos de evaluación que permita que los estudiantes manifiesten sus potencialidades adquiridas.

EJES DE CONTENIDO / SABERES Y BIBLIOGRAFÍA:

Contenidos: Análisis Económico Financiero de una Empresa Agropecuaria local. Datos de recolección de un productor zonal. Construcción de un proyecto productivo en base al diagnóstico realizado.

Análisis del impacto ambiental del proyecto productivo. Formulación de proyectos productivos.

Análisis y evaluación de los resultados físicos, económicos y sociales de la unidad productiva.

Elaboración del plan de rotaciones de las actividades productivas. Utilización y aplicación de herramientas económicas relacionadas con costos, ingresos, márgenes, rentabilidad, amortización, intereses, relación costo-beneficio y el análisis financiero Análisis de la sustentabilidad ecológica, económica y social del proyecto de la empresa. Indicadores de gestión. Seguimiento de la implementación del proyecto productivo.

Eje N° 1: Concepto de Proyectos. Impacto en el medio. Concepto de Estructura Financiera Económica de una Empresa Agropecuaria. Variables Económicas Financieras: Costos. Estructura de Costos. Concepto de insumos. Ejemplos prácticos. Construcción en planillas Excel de una estructura de Costo.

- **Bibliografía del Eje N° 1:** ELABORACIÓN Y FORMULACIÓN DE PROYECTOS PRODUCTIVOS. PROYECTO MÁS Y MEJOR TRABAJO DEL MINISTERIO DE TRABAJO DE LA NACIÓN. Año 2005. Autor: Ingeniero Agrónomo Daniel Esteban Pértile. Ingeniero Alejandro Moreno.

Eje N° 2: Concepto de Márgenes Brutos Agropecuarios. Formulación. Concepto de Ingreso Bruto. Ingreso Neto. Formulación. Concepto de Amortización. Formulación. Gráficos ejemplificativos.

- **Bibliografía del Eje N° 2:** J ANDER EGG, Ezequiel. 2.005. La política Cultural a Nivel Municipal. Bs. As. Lumen/Humanitas.
- BACA URBINA, Gabriel. 2010. "Evaluación de proyectos". 6ta edición. Editorial MCGRAW-HILL

Eje N° 3: Concepto de Ingresos Netos al Capital Agropecuario. Fórmula de Obtención. Concepto de Capital Agropecuario. Rentabilidad: Concepto. Fórmula para su Obtención.

- **Bibliografía del Eje N° 3:** BACA URBINA, Gabriel. 2006. "FORMULACION Y EVALUACION DE PROYECTOS INFORMATICOS". 5ta Edición. Editorial MCGRAW-HILL

- BACA URBINA, Gabriel. 2007. "PROYECTOS AMBIENTALES EN LA INDUSTRIA". 5ta Edición. Editorial C.E.C.S.A.
- FERREYRA, HORACIO Y OTROS, "EDUCAR EN LA ACCION PARA APRENDER A EMPRENDER: ORGANIZACION Y GESTION DE PROYECTOS SOCIO-PRODUCTIVOS Y COOPERATIVOS". Editorial Novedades Educativas. Buenos Aires, 2008

Eje Nº 4: Planillas usadas en la construcción de un Proyecto. Concepto de coeficientes. Coeficientes de Mantenimiento y Reparación. Consumos de Combustibles y Lubricantes por labor y por maquinaria. Análisis de las variables económicas y financieras de una empresa agropecuaria.

- **Bibliografía del Eje Nº 4:** FERREYRA, HORACIO Y OTROS, "TEORIAS Y ENFOQUES PSICOEDUCATIVOS DEL APRENDIZAJE ORGANIZACION Y GESTION DE PROYECTOS SOCIO-PRODUCTIVOS Y COOPERATIVOS" Editorial Novedades Educativas. Buenos Aires, 2007

PROPUESTAS DE ENSEÑANZA:

Se trabajará articuladamente con todos los ejes temáticos al mismo tiempo dado a que este trayecto se lo debe concatenar con un práctico real de una empresa agropecuaria local.

Por ello se conjurarán alternadamente los ejes dado a que las prácticas son llevadas en forma periódica en los establecimientos agropecuarios de productores zonales y es el momento para tener un esquema general con las teorías llevadas en el aula. Este es el momento para que los alumnos puedan desplegar todos los conceptos teóricos y en base a sus inquietudes y desarrollo práctico y estrategias de planificación serán tenidos en cuenta para una evaluación posterior.

CRONOGRAMA:

Producción Parcial	Julio	Septiembre	Noviembre
1	6		
2		17	
3			19

Criterios básicos de evaluación:

Se evaluarán en los siguientes aspectos:

1.- Participación en las clases teóricas y prácticas. Intercambio de opiniones respetando el tiempo y guardando respecto a los demás. Escuchar, exponer y realizar planteos y/o propuestas superadoras.

- 2.- Su expresión de forma oral deben presentar coherencia y en base a conocimientos teóricos y prácticos empleando un vocabulario técnico y adecuado.
- 3.- Habilidades para localizar la información en los textos específicos, su interpretación y transmisión a los demás.
- 4.- Elaboraciones escritas, el narrar, explicar, describir, resumir y exponer opiniones e informaciones en los diferentes planes de trabajos que se construirán.
- 5.- Utilización de estrategias de planificación que serán elaboradas en soporte papel y digital.
- 6.- Su voluntad para tomar apuntes y/o aplicar diferentes técnicas de estudio.
- 7.- La presentación en tiempo y forma de las distintas elaboraciones y/o planes de trabajo, tanto en forma individual y/o grupal, como así también de las distintas actividades solicitadas en las clases.
- 8.- El uso adecuado de libros, diccionarios técnicos y de otras fuentes de consulta de información.

El desarrollo de actitudes como:

- Saber fundamentar las producciones escritas referentes a planes y propuestas que se entregarán a los destinatarios.
- Colaborar y aportar en clases.
- Respetar los errores y los aciertos de los compañeros.
- Manifestar espíritu y obrar crítico.
- Valorar la formación superior como herramienta de crecimiento personal e intelectual.
- Perfil académico y profesional competente para el nivel superior.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Evaluaciones orales y escritas.
- Trabajos prácticos individuales y grupales.

REQUISITOS DE ACREDITACIÓN:

Los alumnos deberán en la Modalidad virtual presencial cumplir y complementar con las futuras clases presenciales, el siguiente esquema:

- Acreditar el 50% de asistencia virtual y el 80 % de asistencia presencial.
- Evaluaciones parciales con sus respectivos recuperatorios.
- Cumplimentar y aprobar el 100% de instancias de evaluaciones integradoras.
- Presentación y exposición individual de un tema de investigación llevada a cabo durante el transcurso de las clases.
- Producción de las actividades solicitadas en los ejes temáticos que serán evaluadas a través de un recorrido que el docente implementará a través de una hoja de ruta.

Unidad didáctica N°.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Daniel Esteban Pértile

Docente del Instituto Superior René Favaloro