



## PROGRAMA DEL PROFESORADO DE LENGUA Y LITERATURA LINGÜÍSTICA I

FORMATO: Asignatura

RÉGIMEN DEL CURSADO: Anual

UBICACIÓN EN EL DISEÑO CURRICULAR: 2° Año

ASIGNACIÓN HORARIA SEMANAL Y TOTAL PARA EL ESTUDIANTE: 4 hs cátedras semanales. (128 hs cátedras- 85 hs reloj)

Profesora: Zalazar Ramona

### SINTESIS EXPLICATIVA:

Estos aprendizajes y esta cultura profesional, el profesor en Educación Secundaria en Lengua y Literatura debe adquirirla durante su formación inicial; la responsabilidad por el logro de los aprendizajes implica asumir el liderazgo pedagógico<sup>1</sup> entendido como la capacidad para involucrarse y comprometerse activamente con el proceso de aprendizaje de sus estudiantes y, de manera más general, en las actividades académicas que mejoran la calidad, la pertinencia y la relevancia de sus experiencias formativas.

### PROPOSITOS.

Formar profesionales docentes, comprometidos con la realidad en el contexto inmediato, capaces de enseñar, generar y transmitir conocimientos y valores para la formación integral del ciudadano para la construcción de una sociedad más justa, requiere la generación de una identidad basada en la autonomía profesional, el vínculo con la cultura y la sociedad contemporánea, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje

### CAPACIDADES A DESARROLLAR:

- ❖ Dominar los saberes a enseñar
  - Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos y establecer sus alcances, en función del aprendizaje de los estudiantes.
- ❖ Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar:
  - Planificar y desarrollar la enseñanza de las habilidades necesarias para vincularse responsablemente con los otros y para trabajar en forma colaborativa.
  - Generar un clima favorable a la convivencia y el aprendizaje, en la institución y en las aulas.
  - Promover la formulación de preguntas, la expresión de ideas y el intercambio de puntos de vista.
  - Tratar conflictos o problemas grupales mediante estrategias variadas.



- Establecer y mantener pautas para organizar el trabajo en clase y el desarrollo de las tareas.

- ✚ Comprensión lectora.
- ✚ Producción escrita.
- ✚ Trabajos con otros
- ✚ Resolución de problemas
- ✚ Pensamiento crítico

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJES:

Valorar la diversidad de perspectivas teóricas que suponen actualizados abordajes de los hechos del lenguaje.

Justificar teóricamente experiencias de investigación comunicativa y lingüística.

Adquirir competencia en el análisis descriptivo y explicativo de los fenómenos semánticos y pragmáticos de la lengua.

Reconocer el fenómeno lingüístico en cuanto proceso (acto) y en cuanto resultado (texto) como objeto de investigación primordial para contribuir a la solución de los problemas de la comunicación humana.

## EJES DE CONTENIDOS

### UNIDAD I

- La ciencia del lenguaje. Corrientes epistemológicas. Semántica y pragmática.
- De la gramática tradicional a la lingüística moderna. Gramáticas prescriptivas y descriptivas. La perspectiva saussureana. La lengua como sistema de signos. Las escuelas estructuralistas. La lingüística como ciencia cognitiva. La revolución chomskiana. Naturaleza del lenguaje: competencia y actuación. La hipótesis innata. Críticas al modelo de Chomsky. La tipología funcional.

### BIBLIOGRAFIA:

- Austin, J. 1990 *Cómo hacer Cosas Con palabras*. Barcelona. Paidós.
- Beaugranoe y dressler. 1997. *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona. Ariel.
- Becker, Annette. *Análisis de la Estructura pragmática de la cláusula en el español de Mérida (Venezuela)*. Universidad de Los Andes, Mérida (Venezuela). <http://elies.rediris.es/elies17/index.htm>
- Benveniste, E. 1997. *Problemas de lingüística general*. Méjico. Siglo XXI.
- Bertuccelli Papi, M. 1998. *Qué es la pragmática*. Buenos Aires. Paidós.
- Calsamiglia Y Tusón, 2001. *Las Cosas del decir*. Barcelona. Ariel.
- De Gregorio de MAC, 1995. *La organización textual: los conectores. Su aplicación en el aula*. Buenos Aires, Plus Ultra.
- *Discurso y Sociedad* Revista Iberoamericana Lenguaje en contexto desde una perspectiva crítica y *multidisciplinaria*. Vol. 2. No. 4. Diciembre de 2000.



- Escandell Vidal, M.V. (1996) *Introducción a la Pragmática*. Barcelona. Ariel Lingüística.

## UNIDAD II:

- Semántica léxica y semántica referencial. Significado y sentido. Unidad léxica: el lexema. Relaciones paradigmáticas y sintagmáticas de sentido. Relaciones entre significante y significado. Homonimia, polisemia, hiperonimia, hiponimia, etc. Cambios de significado.
- Semántica textual. El texto como unidad de análisis. Relaciones textuales y contextuales. Coherencia, cohesión y adecuación. Niveles y dimensiones del texto. Referencia, presuposición, inferencia, implicatura, etc.

## BIBLIOGRAFIA:

- Filinich, Ma. I. (1999) *ENUNCIACIÓN*. Buenos Aires. Eudeba
- Gaspar y Otañi. (2000) *Gramaticario*. Buenos Aires. Cántaro.
- Hualde, J.I. y otros (2010) *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge, Cambridge University Press
- Kerbrat Orecchioni, C. 1993. *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*, Buenos Aires. Edicial
- Lomas, C. (1999) *Cómo enseñar a hacer cosas con palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística*. Bs. As. Paidós. (T 2, pág. 37 a 43 y 55 a 63)
- Martín Vide, C. (ed). 1996. *Elementos de lingüística*. Madrid. Octaedro.
- Rueda y Aurora (2003). *Claves para el estudio del texto*. Córdoba. Comunicante.
- Ruiz Antón, J. C. (1998) *Curso de tipología lingüística. Enfoque funcional*. Barcelona, Universitat Jaume

## UNIDAD III:

- Pragmática: el uso de la lengua. Actos de habla. El contexto. La subjetividad en el lenguaje.
- Análisis semántico y pragmático de textos orales y escritos.
- Alcances del análisis semántico y pragmático en la enseñanza de la lengua y su incidencia en el logro de receptores críticos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Searle, J. *Actos de habla*. Cátedra.
- Trujillo Sáez, F. “*La Teoría de la Relevancia como base para una nueva interpretación de la Comunicación*”. Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta. Universidad de Granada
- Van Dijk, T. (1992) *La Ciencia del texto*. Buenos Aires. Paidós.



**PROPUESTA DE ENSEÑANZA:** En Forma De Taller, Seminarios, Grupos Interactivos, portafolio, con realizados en los diferentes talleres: Trabajos prácticos. Carteles, pancartas y folletos. Defensa Oral Y Exposiciones Orales. Etc.

**EVALUACIONES:** Consiste en las actividades desarrolladas con el propósito específico de obtener información de manera sistemática para evaluar el curso del aprendizaje o sus logros. que puedan desarrollar los propios alumnos de forma programada. El énfasis en las capacidades propuestas está colocado en la realización de actividades de evaluación en permanente interacción con las actividades de enseñanza y las tareas de aprendizaje. Estas actividades tienden, fundamentalmente, a mejorar la capacidad de aprendizaje de los alumnos: Diagnostica- Sumativa- Formativa---

- + Evaluación escrita
- + Exposiciones orales
- + Redacciones personales
- + Guías de análisis de texto.
- + Trabajos prácticos: escrito y oral

## **CRITERIOS: EVALUACIÓN:**

- + Capacidad y habilidad para:
- + Leer y expresarse correctamente.
- + Relacionar diferentes temas.
- + Escribir en forma correcta y clara.
- + Manejar el diccionario y el material bibliográfico
- + Aplicar normas y conceptos aprendidos en la expresión oral y escrita.
- + Responsabilidad demostrada en la presentación de trabajos.
- + Participación y comportamiento en clase.
- + participación en las tareas de aprendizaje planteadas-
- + interacción con los materiales de trabajos.
- + Favorecer el desarrollo de una solución particular y la sistematización de las soluciones encontradas
- + Utilizar narraciones en la clase.
- + Elaborar descripciones ricas en imágenes visuales, auditivas, sensaciones, sentimientos, climas, distancias
- + Adecuar el ritmo y movimiento de las expresiones verbales
- + Utilizar vocabulario adecuado al nivel de representación de los trabajos

**Instrumento de Evaluación:** escrita ora, taller y seminarios.

**Recursos:** autoevaluación, coevaluación, oralidad, lectura, escritura, cuaderno de notas y portafolio.

## **MATERIALES QUE EL DOCENTE VA A SOLICITAR EN LA ACREDITACIÓN:**

Presencial: portafolio, con realizados en los diferentes talleres: defensa oral de lo desarrollado en el coloquio.

- + Trabajos prácticos.
  - + Carteles, pancartas y folletos.
- Semi presencial y libre:
- + informe de la teoría y monografía.
- Más los trabajos de los talleres