



PROGRAMA ANUAL DE

GEOGRAFÍA TURÍSTICA I: MUNDIAL I

Carrera: "TECNICO/A SUPERIOR EN TURISMO SOBRE ESPACIOS RURALES".

Ubicación en el plan de estudios: 1º año

Carga horaria: 4 horas cátedra semanales

Régimen de cursado: Presencial

Duración del espacio: anual

Año lectivo: 2021

Profesor: Guillar Diego

SÍNTESIS EXPLICATIVA:

El espacio curricular: Geografía Turística trata de darle al estudiante una visión de los potenciales turísticos en los recursos y potenciales naturales y culturales de los principales destinos turísticos mundiales.

Propósitos

- Promover la comprensión y aplicación de los conceptos básicos de la geografía
- Fomentar el conocimiento de los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica a través de diferentes actividades
- Generar situaciones de enseñanza que permitan analizar los diferentes tipos de espacios y destinos turísticos, su valoración y sus factores condicionantes.



- Promover el análisis sobre el funcionamiento de los destinos, estructuras turísticas y sus sectores empresariales en el ámbito mundial.
- Fomentar la comprensión sobre el funcionamiento a nivel general de la estructura turística mundial.
- Promover el análisis de las tipologías de consumidores y modalidades de destinos internacionales.
- Incentivar a la reflexión sobre la evolución de los principales destinos turísticos internacionales

Aprendizajes esperados:

- Analizar y aplicar los conceptos básicos de la geografía por medio de actividades prácticas
- Identificar los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica a través de lectura bibliográfica
- Reconocer los diferentes tipos de espacios y destinos turísticos, su valoración y sus factores condicionantes por medio de trabajos de investigación de carácter colaborativo.
- Debatir sobre el funcionamiento a nivel general de la estructura turística mundial a través de situaciones particulares
- Analizar los tipos de consumidores y modalidades de destinos internacionales por medio de lectura bibliográfica
- Reflexionar sobre la evolución de los principales destinos turísticos internacionales a través de la elaboración de una infografía.

Saberes

UNIDAD I: "Importancia y finalidad de la geografía turística"

- Definiciones de geografía y geografía turística.
- Clasificación de los recursos turístico.
- Los factores geográficos de localización turística.



- Modelos de desarrollo y tipologías de espacios turísticos.

Bibliografía:

- Los Aportes de la Geografía en Estudios Turísticos. Noelia Aymara Padilla. (2019)
- Clasificación de los recursos turísticos. Ana Garcia Silberman.
- https://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS14/MGTSV-07/tema1/Analisis_territorial.pdf
- https://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS14/MGTSV-07/tema1/Analisis_territorial.pdf
- <file:///C:/Users/User/Desktop/geografia%20Diego/unidad%20n%201.pdf>
- <https://www.entornoturistico.com/clasificacion-y-tipos-de-turismo/>
- <https://www.unwto.org/es>

UNIDAD II: "el impacto de la actividad turística"

- Los impactos sobre el medio natural.
- Los impactos sobre el medio social.

Bibliografía:

- Espacio turístico y desarrollo sustentable. Boullon Roberto. (2006)
- Los impactos económicos sociales y medioambientales negativos en el ecoturismo: una revisión de la literatura: una revisión de la literatura. Francisco Orgaz Aguera.

UNIDAD III: "Aéreas turísticas mundiales"

- Las tendencias del turismo mundial. Regiones turísticas mundiales.
- Características físicas de Europa: Destinos Turísticos. Los países de mayor flujo turístico. Los recursos naturales y culturales. Los puertos, aeropuertos y ciudades destinos.



- Características físicas de Asia, África y Oceanía: Destinos Turísticos Países de mayor flujo turístico. Recursos naturales y culturales. Los puertos, aeropuertos y ciudades.

Bibliografía:

-<http://www.utntyh.com/wp-content/uploads/2011/09/INTRODUCCION-AL-TURISMO-O-MT.pdf>

-Grandes espacios Geográficos: El mundo desarrollado. Blanca Azcarea Luxán . Victoria Azcartea Luxan. Jose Sanchez Sanchez . (2008)

-El turismo a nivel mundial. Jose Luis Gonzalez .Isabel Sanchez.Domingo Muñoz. Nastute Paulova. (2016)

-

<https://www.buenosaires.gob.ar/jefedegobierno/secretariageneral/noticias/los-100-mejores-destinos-turisticos-buenos-aires-es-la#:~:text=A%20su%20vez%2C%20el%20%C3%ADndice,y%20de%20R%C3%ADo%20de%20Janeiro.>

- https://viajes.nationalgeographic.com.es/a/destinos-mas-populares_11415

-

<https://www.um.es/documents/3239701/9597895/Turismo2.pdf/707be7b6-b4cf-46e2-b136-ed48f2418293>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Capacidad de síntesis e integración de conceptos básicos.
- Ortografía, coherencia y cohesión en las producciones escritas
- Nivel de reflexión y análisis.
- Adecuado manejo de vocabulario del espacio.
- La actitud y el comportamiento ante observación de campo, búsqueda, indagaciones y otras herramientas para vivenciar aspectos que hacen a los contenidos educativos del Espacio Curricular



- Responsabilidad en el cumplimiento de normas y pautas de trabajo establecidas.

CONDICION PARA REGULARIZAR

De acuerdo a la carga horaria se elaborarán 4 (cuatro) producciones parciales a lo largo del ciclo lectivo 2021, con una nota de 6 (seis) o más de 6

CONDICIONES PARA EL EXAMEN FINAL.

ALUMNOS PRESENCIALES

Para aprobar la materia el alumno deberá rendir un examen final (escrito e individual), relacionado con los saberes desarrollados en la clase y en relación con los trabajos prácticos solicitados, con una nota superior a 6 (seis) o más de 6

ALUMNOS SEMIPRESENCIAL

NO HAY DEBIDO A LA CONDICION DE CURSADO.

ALUMNOS LIBRES

AL SER UN ESPACIO DE CURSADO OBLIGATORIO NO HABRÀ ESTUDIANTES EN DICHA CONDICIÓN.