

PROGRAMA CURRICULAR AULICO. DIDÁCTICA ESPECIAL PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Artes Visuales con orientación en Pintura.

Unidad Curricular: Didáctica Especial para la Educación Secundaria y Superior.

Año: 2021

Curso: 3er año

Formato: Asignatura.

Cantidad de hs cátedras semanales: 3 (tres).

Duración de la UC: Anual

Profesora: Klein Olga Marisel

Esta unidad curricular se vincula con la línea de análisis de los procesos áulicos y curriculares que sustentan la Formación Docente para el nivel Secundario y Superior. Se retoman los conceptos de Didáctica General, así como la Didáctica Especial para Nivel Inicial y Nivel Primario, fundamentales para constituir el campo de esta asignatura.

La Didáctica de Nivel Secundario Superior se reconoce como una disciplina específica dentro del campo de la Didáctica, cuyo objeto es el análisis de lo que sucede en el aula, desde donde estudia el proceso de enseñanza que un docente o un equipo docente organiza en relación con los aprendizajes de los estudiantes y en función de contenido científico, tecnológico y artístico, altamente especificado, orientado hacia la formación en una profesión. A su vez articula su problemática con las otras asignaturas, al considerar los problemas de la intervención y la investigación en este tipo de Institución.

En ella se focaliza el estudio del Sujeto de la Educación secundaria y del nivel Superior, interiorizándose por su psicología y los aspectos socioculturales que resulten relevantes.

Por la razón, se considera oportuno abordar una línea de análisis en la cual la reflexión en torno a la práctica docente en la educación secundaria y superior, será el eje central de la discusión.

Propósitos:

- . Desarrollar un entorno positivo donde docentes y alumnos puedan interactuar con iniciativa, confianza y disposición para aprender y educar.
- . Cultivar el espíritu crítico.
- . Promover el aprendizaje individual y grupal.
- . Implementar diferentes procesos de evaluación.
- . Generar situaciones de debate.

Unidad N° 1:

Didáctica General versus Didáctica Específica. Las estrategias de enseñanza y su relación con el contenido y los modelos, en el aula de cada nivel. Estrategias Didácticas aplicables. La evaluación de los aprendizajes en cada nivel. Tipos de evaluación. Relación de los procesos de enseñanza aprendizaje. Los procesos de devolución como procesos formativo. Las innovaciones pedagógicas. Sujetos de derecho en la educación secundaria y superior. El arte de enseñar didáctica en arte. Nuevos desafíos en el campo de la Didáctica y pedagogía de Educación Secundaria y Superior.

Bibliografía:

- . Camillioni Alicia. El saber didáctico.
- . Bixio Cecilia. Enseñar y Aprender
- . Nérci Imideo. Didáctica general y específica
- . Contreras Domingo. Didáctica General
- . El Abc de la tarea docente. currículum y enseñanza
- . Akoschky Judith. Aspectos curriculares y didácticos de la enseñanza artística.
- . Tenuto Marta. Brutti Cristina. Algaraño Sonia. Planificar, enseñar, aprender y evaluar por competencia.

Criterios de Evaluación:

- . Interés por la investigación.
- . Producción de trabajos individuales, grupales, escritos y orales.
- . Participación activa en las actividades propuestas.
- . Respeto y tolerancia.
- . Responsabilidad.

Mes aproximado de parciales (orales, escritos, de investigación o completamiento)

- . Agosto
- . Septiembre
- . Noviembre

