

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: “RENÉ FAVALORO”  
TECNICATURA SUPERIOR EN LA GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA  
PROGRAMA DE: ELABORACION Y EVALUACION DE PROYECTOS PRODUCTIVOS**

**MORALES KARINA . AÑO: 2021**

**INSTITUTO DE EDUCACION  
SUPERIOR- “RENE FAVALORO”**

**“TECNICATURA SUPERIOR EN  
GESTION DE LA PRODUCCION  
AGROPECUARIA”**

**“ELABORACION Y EVALUACION  
DE PROYECTOS PRODUCTIVOS”**

**Prof.: Morales Karina**

**CURSO: 3  
COMISIÓN: “A”  
TURNO: SIESTA  
AÑO: 2021**

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: "RENÉ FAVALORO"**  
**TECNICATURA SUPERIOR EN LA GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA**  
**PROGRAMA DE: ELABORACION Y EVALUACION DE PROYECTOS PRODUCTIVOS**

**MORALES KARINA . AÑO: 2021**

# **ELABORACION Y EVALUACION DE** **PROYECTOS PRODUCTIVOS**

**FORMATO: Asignatura**

**RÉGIMEN DE CURSADO: Anual**

**UBICACIÓN EN EL DISEÑO CURRICULAR: 3º Año**

**CARGA HORARIA SEMANAL Y TOTAL PARA EL ESTUDIANTE: 3hs. Cátedras  
Semanales. (96 hs. cátedras anuales -)**

## **FUNDAMENTACION:**

El rol del Técnico Superior en Gestión de la Producción Agropecuaria cobra sentido en tanto sirve a la actividad productiva regional y provincial, a la conservación del medio ambiente y de los recursos disponibles en el ámbito agropecuario, es decir, es eficaz y eficiente en cuanto al servicio que presta.

De este modo el Técnico en Gestión de la Producción Agropecuaria actuará sobre el espacio de la explotación apropiada de la agricultura y ganadería. El técnico podrá realizar actividades de asistencia a productores en aspectos técnicos y organizativos de la producción agropecuaria.

## **PROPÓSITOS**

Esta UC posee los siguientes propósitos:

Dotarlos de una formación que permita responder con eficacia a las demandas que surgen de la región, provincia, país y de una sociedad globalizada

Brindar métodos y técnicas que permitan mejorar sus niveles de comprensión y de resolución de problemas.

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: “RENÉ FAVALORO”**  
**TECNICATURA SUPERIOR EN LA GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA**  
**PROGRAMA DE: ELABORACION Y EVALUACION DE PROYECTOS PRODUCTIVOS**

**MORALES KARINA . AÑO: 2021**

**MODULO I: EVALUACION DE PROYECTOS**

**Contenidos:** Presenta y brinda la revisión final del proyecto formulado, con su respectiva adecuación a formatos de organizaciones públicas y privadas, nacionales e internacionales, para el financiamiento del mismo e incorporando el enfoque de gestión para resultados de desarrollo. Incluye elementos para autoevaluación, la evaluación parmente de proceso, la perspectiva de autofinanciamiento y creación de nuevas oportunidades de producción.-

-Evaluación; en qué consiste la evaluación; tipos de evaluación; Instrumentos de evaluación: los indicadores, características y clasificación; La evaluación y el aprendizaje; Relación entre momentos de planificación y tipos de evaluación.-

**MODULO II: PLANIFICACION COMO HERRAMIENTA**

**Contenidos:** Desarrolla la metodología de marco lógico y de elaboración de los perfiles de proyectos, tomando en cuenta un adecuado manejo del instrumento de medición económico-social. Enmarca estos trabajos en la perspectiva de planificación estratégica situacional para hacer visibles los proyectos.

-Planificación estratégica: Ventajas; componentes; planificación operativa; Formulación de proyectos: ciclo de vida de un proyecto; Diferencias entre la planificación tradicional y estratégica.-

La planificación en los municipios argentinos

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: “RENÉ FAVALORO”**  
**TECNICATURA SUPERIOR EN LA GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA**  
**PROGRAMA DE: ELABORACION Y EVALUACION DE PROYECTOS PRODUCTIVOS**

**MORALES KARINA . AÑO: 2021**

**MODULO III: ECONOMIA Y ANALISIS DE PROPUESTAS PRODUCTIVAS**

**Contenidos:** Este modulo trata sobre la existencia de diferentes modos de producción, buscando la articulación y retroalimentación entre la economía vinculada a la subsistencia, el mercado interno, las exportaciones y el agregado valor en términos de conocimientos e innovación.

Aborda la formulación de proyectos de emprendedurismo a nivel personal y cooperativo como estrategia productiva, incidiendo en las distintas etapas del proceso (reconocimiento y valoración de los saberes socialmente productivos; identificación de oportunidades; formulación; implementación). Promueve el trabajo en red con otros emprendimientos y proyectos de diferentes niveles.-

-La Economía y lo económico: Proceso de producción; Clasificación de actividades económicas; Economía social y Economía de Mercado (objetivos); El trabajo en general y el cuenta propismo en particular: Industrialización y crecimiento de mercado interno y del trabajo asalariado, cuando se termina, que sucedió a partir de 2003; Trabajo colectivo, redes productivas y cadenas de valor; Emprendimiento y trabajo autogestivo , colectivo y solidario.

## Referencias bibliográficas

Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad. España (s/d): *Guía de evaluación de Programas y Proyectos Sociales*. Madrid.

Cejas, Cintia; Kremer, Pedro; Olaviaga, Sofia (2008): *Manual para la formulación de proyectos de organizaciones comunitarias*. CIPPEC.

Di Virgilio, Mercedes; Solano, Romina (2012): *Monitoreo de Políticas y Programas y Proyectos Sociales*. CIPPEC, UNICEF.

Hintze Susana (2001): *Reflexiones sobre el conflicto y la participación en la evaluación de políticas sociales*. Revista Reforma y Democracia n° 21 del CLAD.

Martinic, Sergio (1998): *Diseño y Evaluación de Proyectos Sociales, herramientas para el aprendizaje*. Santiago de Chile

Oficina Nacional de Innovación y Gestión (2007): *La Gestión Pública por Objetivos y Resultados*. Secretaría de Gestión Pública, Jefatura de Gabinete de Ministros.

Ospina, Sonia (2002): *La evaluación como herramienta para una gestión pública orientada a resultados*. CLAD.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) (2002): *Manual de Seguimiento y Evaluación de Resultados*.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) (2009): *Manual de Planificación, Seguimiento y Evaluación de los Resultados de Desarrollo*.

Sistema de Información, Monitoreo y Evaluación de Programas Sociales (SIEMPRO); Banco

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: “RENÉ FAVALORO”**  
**TECNICATURA SUPERIOR EN LA GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA**  
**PROGRAMA DE: ELABORACION Y EVALUACION DE PROYECTOS PRODUCTIVOS**

**MORALES KARINA . AÑO: 2021**

Mundial, Secretaria de Desarrollo Social, UNESCO Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (1999): *Gestión integral de programas sociales orientada a resultados*.

Sistema Integral de Seguimiento y Evaluación de la Gestión (SISEG); Programa de Capacitación Electrónica (PROCAE) (2010): *Monitoreo y Evaluación de Políticas Públicas*. Instituto Nacional de la Administración Pública (INAP) de la Jefatura de Gabinete de Ministros.

SUBIRATS, Joan (1994): *Análisis de las políticas públicas y eficacia de la administración*.

Ministerio para las administraciones públicas. Madrid.

UNESCO (2010): *Por un buen camino. Guía para el seguimiento y evaluación de proyectos comunitarios*. París.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Participación activa de propuestas que fomenten el intercambio de experiencias y opiniones con sus pares.
2. Autonomía, pensamiento crítico, actitudes colaborativas relacionadas con la participación de las propuestas de enseñanza
3. Responsabilidad en tareas asignadas
4. Respeto por las ideas ajenas
5. Presentación, ortografía y caligrafía en las producciones escritas
6. Respeto por los horarios de consulta virtual al docente

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: “RENÉ FAVALORO”**  
**TECNICATURA SUPERIOR EN LA GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA**  
**PROGRAMA DE: ELABORACION Y EVALUACION DE PROYECTOS PRODUCTIVOS**

**MORALES KARINA . AÑO: 2021**

- 1. Trabajos prácticos:** deberán realizar a lo largo del cursado diferentes trabajos que formaran parte del portafolio digital
- 2. Defensas orales virtuales:** las mismas formaran parte de las producciones parciales y finales en relación al contenido desarrollado.
- 3. Portafolios digitales:** es una interesante herramienta que tiene el objetivo de reunir los trabajos que realiza el alumno, convirtiéndose en una genial manera de evaluación de su proceso de aprendizaje, tanto para el docente como para el mismo estudiante.

**REQUISITOS DE ACREDITACIÓN:**

Se solicitará al alumno la realización de una elaboración de proyecto productivo. Una vez aprobado la instancia evaluatoria final, cada alumno hará defensa de su propuesta de forma oral ante el tribunal evaluador.