

Programa de:
alfabetización inicial

Profesorado de ed.
Especial con
orientación en
discapacidad
intelectual

Profesora: hruza natalia Noemí

Año: 2021

ALFABETIZACION INICIAL

FORMATO: ASIGNATURA

RÉGIMEN DEL CURSADO: Anual

UBICACIÓN EN EL DISEÑO CURRICULAR: 2 ° Año

ASIGNACIÓN HORARIA SEMANAL Y TOTAL PARA EL ESTUDIANTE: 3 horas
cátedras semanales. (96 hs cátedras-64 hs reloj)

Síntesis explicativa:

La alfabetización se inscribe en un nuevo modelo de iniciación en la lectura y la escritura y debe ser entendida como parte de un continuum que se inicia en la primera infancia, en el hogar, se perfecciona en el sistema formal hasta llegar a la alfabetización avanzada y continúa durante toda la vida.

En la alfabetización temprana se considera al niño como individuo y con las experiencias que ha adquirido; por ello el maestro construye estrategias educacionales, que atienden la conexión entre las primeras experiencias y la alfabetización a largo plazo. Debe responder además al desafío de la diversidad, que defiende la integración y la inclusión de mayor cantidad de alumnos en el sistema formal. En esta perspectiva se introduce deliberadamente la enseñanza de estrategias y habilidades. Este enfoque, encuadrado en el Constructivismo Social, presta gran atención a las bases culturales y contextuales del desarrollo sustentado en dos grandes orientaciones: el psicogenético piagetiano, cuya principal representante es Emilia

Ferreiro, y el socio- histórico, cuyo referente es Berta Braslavsky, y representa un ruptura epistemológica en cómo se pensaba y se llevaba a cabo hasta hace no mucho la alfabetización. Se ofrecerá en esta asignatura un acercamiento a los marcos teóricos existentes para comprender los procesos de adquisición de las prácticas de la oralidad, la lectura y la escritura en niños pequeños. El conocimiento y comprensión de estos procesos permitirá abordar conceptos y analizar experiencias que posibiliten la construcción de propuestas didácticas adecuadas a cada niño.

La unidad curricular tiene como finalidades formativas favorecer que los estudiantes adquieran conocimientos en relación a los procesos de adquisición de la lengua oral y los procesos de apropiación del sistema de escritura, desarrollen su propio desempeño como usuarios de la lengua oral y escrita en relación con situaciones comunicativas habituales en la tarea profesional. Y diseñen estrategias de intervención para favorecer la adquisición y el desarrollo de la lengua oral y escrita.

Propósitos:

- Fomentar la construcción de conocimientos de manera activa.
- Promover el trabajo de manera crítica y reflexiva.
- Originar diferentes propuestas de producción áulica, en diferentes contextos.
- Experimentación a diario mediante la relación entre la teoría y la práctica.
- Integración de los diferentes temas desarrollados a lo largo del año en un coloquio integrador final.

Aprendizajes esperados:

- Conocer los fundamentos de la alfabetización para reconocer el eje vertebral del espacio.
- Reconocer las diferentes tipologías textuales, formular en forma escrita múltiples formatos textuales y así manejar el género discursivo que utilizará a lo largo de su vida profesional y personal.
- Clasificar y distinguir los diferentes formatos escritos y orales para luego poder enseñar a los demás.
- Identificar las metodologías de trabajo en el aula para poder realizar de manera correcta el espacio denominado taller.
- Estar dispuesto al diálogo crítico y constructivo como base de las relaciones humanas para trabajar en un ámbito de respeto y cordialidad.
- Reconocer al diálogo como la herramienta primordial de convivencia para que reine la armonía y el trabajo solidario.

EJES DE CONTENIDOS:

EJE I:

Alfabetización: valor social y político. Analfabetismo. Alfabetización emergente y temprana. Alfabetización Inicial. Valoración social del lenguaje como medio de comunicación.

Bibliografía:

- Berta Braslavsky, ¿Qué se entiende por alfabetización?.
- Ana Teberosky, Alfabetización Inicial: Aportes y Limitaciones .
- Emilia Ferreiro: DIVERSIDAD Y PROCESO DE ALFABETIZACIÓN : DE LA CELEBRACIÓN A LA TOMA DE CONCIENCIA

EJE II:

Adquisición de la lengua oral. El proceso de adquisición de la lengua oral: aspectos psicológicos y sociológicos. Concepciones de aprendizaje de estos procesos. La comunicación oral en la Educación inicial. El aula como escenario de la lengua oral.

Bibliografía:

- Ana Teberosky, La intervención pedagógica y la comprensión de la lengua escrita.
- Berta Braslavsky, Las nuevas perspectivas de la alfabetización temprana.
- Ana M. Brozone de Manrique: La Lectura de cuentos en el aula.

EJE III:

Prácticas sociales de lectura y escritura. Teorías acerca de la lengua escrita: teoría psicolingüística y socioconstructivismo, la conciencia fonológica, procesos de apropiación de la lengua escrita. La apropiación del sistema de escritura: Alfabetización temprana e inicial. Tipologías textuales que pueden abordarse. Análisis crítico de las prácticas habituales en el nivel.

Bibliografía:

- Emilia Ferreiro: Leer y Escribir en un mundo cambiante.
- Emilia Ferreiro: Etapas de la lectoescritura.
- Emilia Ferreiro, Diversidad y proceso de alfabetización: de la celebración a la toma de conciencia

EJE IV:

Las prácticas del lenguaje en el desempeño profesional. Revisión crítica de los métodos tradicionales de alfabetización. Enfoques actuales.

Selección y secuenciación de contenidos de alfabetización, criterios para la construcción de secuencias didácticas y/o proyectos de escritura. Uso de recursos.

Criterios y estrategias de evaluación.

Desarrollo de la oralidad, lectura y escritura en la formación docente como modo de apropiación de conocimientos.

BIBLIOGRAFÍA:

- Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de Nivel Inicial.
- Bettina Motta, Graciela Cagnolo y Alicia Martiarena ,Desafíos de la alfabetización temprana, MÓDULO 5 .

EVALUACIÓN

Se tendrán en cuenta tres tipos de evaluación: una diagnóstica, cuya finalidad será el reconocimiento previo de los futuros docentes; una procesual, tendiente al seguimiento, y

destinada a realizar los cambios necesarios sobre la marcha y la final, con el objetivo de detectar las competencias adquiridas y su aplicación en nuevos conocimientos.

Los efectos de los resultados de la evaluación exigirá la puesta en juego de conocimientos y competencias acordes con las características del grupo y sus situaciones, atendiendo a momentos de deliberación, de negociación y de construcción de consensos.

Se propondrán estrategias de auto evaluación en combinación con agentes externos, ya que diferentes miradas servirán para enriquecer procesos complejos.

Para cumplimentar este requisito básico y obligatorio, deberán rendir un examen final presencial escrito.

Los alumnos que opten por la modalidad presencial promocional deberán:

- Cumplir con el porcentaje de asistencia, y tener puntualidad.
- Buena caligrafía y corrección ortográfica.
- Expresión oral adecuada a la cátedra.
- Presentación de trabajos áulicos en tiempo y forma.
- Aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas.
- Creatividad en la lengua escrita.
- Capacidad de transmitir la teoría a nuevas situaciones que se le planteen.

Los alumnos semipresenciales deberán presentar y aprobar TRES evaluaciones parciales con la posibilidad de un solo recuperatorio.

Todos los alumnos deberán traer en todas las clases un texto para compartir con el resto del alumnado, puede ser de cualquier extensión y tipología textual, siempre y cuando deje una enseñanza y un aprendizaje al grupo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Capacidad para:

- ◆ Producir situaciones de trabajo adecuadas al espacio.
- ◆ Decodificar situaciones comunicativas.
- ◆ Aplicar las teorías dadas los diferentes modelos de alfabetización.
- ◆ Dominar los contenidos del espacio.
- ◆ Discutir grupalmente el material bibliográfico.
- ◆ Producir textos escritos, orales, gráficos y audiovisuales.

- ◆ Cumplimentar las cláusulas normativas convencionales e institucionales para la presentación de producciones.
- ◆ Usar correctamente las normas ortográficas y terminológicas.
- ◆ Adecuar las producciones en función de las situaciones comunicativas.

METODOLOGIA

Se usarán las siguientes técnicas: Producción de textos orales y escritos, buceo bibliográfico, Exposición, Argumentación, Observación directa, estructurada y no estructurada. Diversas técnicas de registro. Registro de clases. Lectura. Talleres.

CONDICIÓN DE ACREDITACIÓN DEL ESPACIO:

- El espacio será promocional. Siempre y cuando se cumplieren, no sólo los requisitos para los alumnos, sino con todos los requisitos requeridos por la parte administrativa.
- Para los que no lograran promocionar y estén en condición de alumno regular, tendrán una etapa de examen final con un tribunal examinador.
- Para los alumnos semipresenciales y libres tendrán una instancia de examen final, frente a un tribunal, con las características pertinentes y específicas para cada condición.