

2021

PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ARTES VISUALES

## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR "RENÉ FAVALORO"



### Espacio Curricular:

### PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el Diseño Curricular: 2º año

Asignación horaria semanal : 4 horas Semanales

MARTES: 18:25-19:45 Hs

Miércoles: 19:45 a 21Hs

**Profesora: Gonzalez Gisela E.**

## Síntesis explicativa

Psicología y Educación son dos campos entre los cuales hay una dependencia recíproca entre la práctica educativa y las teorías psicológicas.

Esta unidad curricular intenta ser el vínculo que articula estos dos campos dando lugar al desarrollo de teorías sobre cómo mejorar la práctica educativa. Se centra en la situación de aprendizaje de los sujetos, de los que se estudian los procesos cognitivos, afectivos y motivacionales, cuyo desarrollo y mejora se piensa a través de la Educación.

La disciplina Psicología Educacional se encuentra organizada de manera tal que permita generar un espacio de reflexión crítica sobre las variables que se entrecruzan en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya sea potenciando u obstaculizando su desarrollo.

Se pretende que desde los aportes de la Psicología Educacional los futuros docentes puedan comprender los desafíos actuales de la educación y la construcción del otro como semejante, tanto como la alteridad que llevan implícitos, la construcción del sí mismo, la construcción de la realidad, el lazo social y su resultante.

La organización de los ejes pretende reflejar los contenidos académicos como particular modo de existencia del conocimiento y, al aula como el espacio específico donde estos se construyen a través de las relaciones sociales y de las prácticas cotidianas.

Los planteos conceptuales del constructivismo y sus relaciones con la educación; buscan comprender desde los aportes de la Psicología, las diversas formas de enseñar y aprender lo que permitirá efectivizar las intervenciones docentes con el objeto de mejorar la calidad de las trayectorias educativas de los estudiantes.

Se torna desde este espacio, indispensable aprender a comprender los procesos de escolarización y subjetivación en los diferentes contextos socioculturales. Aprender a pensar la escuela como un espacio de lo posible, presupone comprender los aportes y principios psicológicos básicos para pararse en una posición optimista pedagógica constructora de subjetividad, tomando conciencia además; de su propio vínculo con el conocimiento, convirtiéndose este en el principal propósito del espacio.

# SABERES

## Eje N°1: La Psicología Educacional

La Psicología Educacional\_ Las relaciones entre Psicología y educación. Desarrollo, aprendizaje y enseñanza. Algunos problemas en la historia de las relaciones: aplicacionismo y reduccionismo. Sus efectos sobre la toma de decisiones psicoeducativas. La necesidad de atender a las especificidades de los procesos educativos y escolares. La tensión entre la homogeneidad y la atención a la diversidad en la enseñanza escolar moderna. Aportes de la psicología educacional en la formación docente. Aportes de la psicología vincular: subjetividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### Bibliografía:

- *Introducción a la Psicología. ¿Qué es la Psicología?*
- DENNIS CHILD. *Psicología para docentes. Ramas de la Psicología.*
- *Psicología y arte.* [Fuente del artículo: <http://iselita858.wordpress.com/2009/02/01/mi-ensayo-de-psicologia-del-arte/>]
- *¿QUÉ INSPIRÓ A LOS ARTISTAS A PINTAR?(Enfoque hacia la disciplina)*
- VÍNCULO EDUCATIVO. FUNCIÓN DOCENTE, DISCURSO Y SUBJETIVIDAD. CARAM GLADIS.
- *Aportes sobre la Psicología Educacional*
- **ARANCIBIA, Violeta. Manual de Psicología educativa. Universidad Católica de Chile.**
- SÁNCHEZ, Hidalgo. *Psicología educativa. ¿Qué es la psicología educativa?*
- AUSUBEL, David. *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo.* 1983. México

## Eje II: "El sujeto y El Proceso de Enseñanza- Aprendizaje"

El Proceso de Aprendizaje -Aprendizaje y aprendizaje escolar. El aprendizaje como proceso complejo y diverso. Diferenciación entre aprendizaje, maduración y desarrollo. Tipos de aprendizaje (por asociación y reestructuración). Factores intrapersonales. Motivación. Factores socio-ambientales e interpersonales. El impacto cognitivo de la escolarización. Algunas caracterizaciones de este impacto en los enfoques socioculturales y cognitivos.

## **Bibliografía:**

- Aprendizaje, maduración y desarrollo PDF
- Aprendizaje\_ Concepto, Tipos de aprendizaje y Teorías.
- Enseñar a pensar en la Escuela. Curso para supervisores y directores de instituciones Educativas. Ministerio de cultura y Educación.
- ARANCIBIA, Violeta. Manual de Psicología educativa. Universidad Católica de Chile.
- Capítulo 4
- Capítulo 6
- Etapas gráficas. Generalidades. ( Enfoque hacia la disciplina).

## **Eje III: "Perspectivas teóricas sobre las relaciones entre Desarrollo, Aprendizaje y Enseñanza"**

Perspectivas teóricas sobre las relaciones entre Desarrollo, Aprendizaje y Enseñanza  
Asociacionismo: Teorías asociacionistas. Principios básicos, núcleo central  
El conductismo: Revolución conductista y la consolidación del movimiento. Núcleo central del programa conductista. La crisis del conductismo. El neoasociacionismo cognitivo. El conductismo en la actualidad. Teorías y enfoques conductistas: condicionamiento clásico, instrumental y operante - Teorías clásicas constructivistas: Teoría Psicogenética: Piaget, Teoría Sociohistórica: Vigotsky, Teoría del aprendizaje por descubrimiento: Bruner, Teoría del aprendizaje significativo: Ausubel. Teorías actuales: Teoría de las inteligencias múltiples: Gardner. Teoría Uno, enfoque del aprendizaje Pleno: Perkins, Desarrollo cognitivo en el contexto social: Rogoff

## **Bibliografía:**

- ARANCIBIA, Violeta. Manual de Psicología educativa. Universidad Católica de Chile.
- Capítulo 2
- Capítulo 3
- Capítulo 5
- Capítulo 7
- Las inteligencias múltiples(APUNTE DEL ESPACIO-PDF)
- LA ESCUELA INTELIGENTE Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente por David Perkins- PDF
- Rogoff BÁRBARA .Aprendices del Pensamiento.PDF

## **CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:**

- Asistencia y participación en clase( Vinculación)
  - Capacidad de expresión, producción y comunicación.
  - Presentación en tiempo y forma de trabajos
  - Actitudes cooperativas.
  - Aplicación de los conceptos básicos al análisis de situaciones concreta tanto orales como escritos.
- 
- **CLASES SEMANALES Y VINCULACIÓN:** Les propongo que vayan registrando las clases en un **cuaderno** o en un **documento Word**, que deberán presentar en algún momento del cursado o al finalizar.
  - Tendremos un espacio para plantear dudas e interrogantes sobre las consignas planteadas, así también se utilizarán para realizar intercambios y puesta en común de las actividades realizadas. Algunas herramientas podrían ser (WhatsApp, Meet, plataforma institucional, video-llamadas, etc).

### **¿Cómo será la evaluación?**

- Tendremos un REGISTRO a través de una HOJA DE RUTA DE CADA ALUMNO donde estarán sus participaciones, clases, cuaderno de clase, entre otras cuestiones. Esto se tendrá en cuenta para validar la REGULARIDAD DEL ESTUDIANTE.

En este espacio deberán APROBAR 4(cuatro) instancias de evaluación relacionadas a los ejes del espacio Curricular.

Para la evaluación de los alumnos se tendrá en cuenta: El desempeño en el proceso de trabajo INDIVIDUAL Y GRUPAL. La adquisición de herramientas teóricas y metodológicas y la terminología específica del campo de estudio



Gisela E. Gonzalez  
Prof. de Psicología